



# PINOCHO

Baile mexicano

Andantino

Grupo de PRINCIPIANTES

1<sup>os</sup> Pi -

2<sup>os</sup>

Piano (optativo)

D G A7 D

PRINCIPIANTES

4

1<sup>os</sup> no - cho fué a pes car sa al rí - o Gua - dal - qui vir se do lle - gó a su ca - sa na die le co - no cia te -

2<sup>os</sup> Div. *gliss.* *gliss.* unis

D A7

PRINCIPIANTES

8

1<sup>os</sup> le ca - yó la ca - ña y pes co con la na riz. Cuan ní - a la na riz más lar - ga que un tran via.

2<sup>os</sup> Div. *gliss.* *gliss.* unis

A7 D

2<sup>a</sup> FINE Baile [12]

1<sup>os</sup>

2<sup>os</sup>

**PRINCIPIANTES**

Piano

Piano Ossia

[15]

1<sup>os</sup>

2<sup>os</sup>

**PRINCIPIANTES**

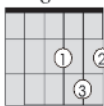
Piano

Piano Ossia

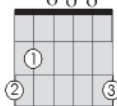
D.C. al  y FINE

**DIAGRAMA PARA LOS ACORDES DE GUITARRA**

Tónica  
D (Re)



Subdominante  
G (Sol)



7<sup>a</sup> Dominante  
A7 (La7)

